



An der Hochschule für Bildende Künste Braunschweig ist zum nächstmöglichen Zeitpunkt die Stelle

einer Fotografin/eines Fotografen als Mitarbeiterin/Mitarbeiter im Fotostudio

-Entgeltgruppe 8 TV-L-

zu besetzen. Es handelt sich um eine Vollzeitstelle (derzeit 39,8 Stunden/Woche). Dienort ist Braunschweig.

Die Hochschule für Bildende Künste Braunschweig/University of Art ist eine international orientierte, künstlerisch-wissenschaftliche Hochschule mit Promotions- und Habilitationsrecht. Mit etwa 1.000 Studierenden in den Studienbereichen Freie Kunst, KUNST.Lehramt, Darstellendes Spiel, Design, Visuelle Kommunikation, Kunstwissenschaft und Medienwissenschaften gehört die HBK zu den großen Kunsthochschulen in Deutschland.

Im Fotostudio wird den Studierenden digitale und analoge Aufnahme- und Lichttechnik zur Verfügung gestellt. Das Anwendungsspektrum ist breit gefächert und reicht von Sachaufnahmen über Kunstreproduktionen bis zu Portrait- und Modefotografie.

Zum Aufgabenspektrum gehören insbesondere

- die Betreuung von und die Zusammenarbeit mit Studierenden im Rahmen von Kursen (z. B. Einführungen inameratechnik und Licht) und in Form individueller Hilfestellungen
- die Organisation der Werkstatt mit Arbeits- und Terminplanung
- die Instandhaltung, Aktualisierung und Modernisierung der vorhandenen Ausstattung und die Sicherstellung von deren Funktionalität
- die Beschaffung und Verwaltung von Verbrauchsmaterialien
- das Offenhalten der Werkstatt zu festgelegten Öffnungszeiten für die Projektarbeiten der Studierenden.

Der/die Stelleninhaber*in arbeitet dabei weitgehend selbständig, jedoch in gutem Kontakt und Austausch mit der zuständigen Fachprofessor*in.

Das erwarten wir von Ihnen:

- Sie haben eine handwerkliche Ausbildung zum Fotografen oder ein entsprechendes Studium (z. B. Kommunikationsdesign mit dem Schwerpunkt Fotografie) mit Abschluss B.A. erfolgreich absolviert
- Sie verfügen über hervorragende Kenntnisse in der Anwendung digitaler und analoger Kamerasysteme, Lichttechnik/Lichtgestaltung sowie deutlich über das rein Handwerklich-Technische hinausgehende Erfahrungen und Interessen
- Sie sind mit allen fotografischen Genres und Techniken vertraut und können diese im Rahmen von Einführungskursen in die Fototechnik auch vermitteln
- Sie besitzen Kenntnisse im Bereich der Postproduktion.

Die analoge Fotografie ist Teil der Ausbildung der Studierenden. Die Bereitschaft, sich in diesen Bereich einzuarbeiten, wird vorausgesetzt.

Sie haben pädagogisches Interesse und entsprechende Fähigkeiten und Erfahrungen. Dazu gehört auch Sensibilität und Einfühlungsvermögen in künstlerisch-gestalterische Prozesse.

Die Bezahlung erfolgt je nach tatsächlicher Aufgabenübertragung und Erfüllung der persönlichen Voraussetzungen bis Entgeltgruppe 8 TV-L.

Die Hochschule für Bildende Künste Braunschweig fördert Frauen im Rahmen der gesetzlichen Möglichkeiten und tritt für Geschlechtergerechtigkeit und personelle Vielfalt ein. Bewerbungen von Menschen mit Schwerbehinderung werden bei gleicher Qualifikation bevorzugt berücksichtigt. Ein Nachweis ist beizufügen

Ihre Bewerbungen mit aussagekräftigen Unterlagen richten Sie bitte ausschließlich auf dem Postweg bis zum 20. Dezember 2018 an die:

Hochschule für Bildende Künste Braunschweig
Kennwort „Fotostudio“
Johannes-Selenka-Platz 1
38118 Braunschweig

Bewerbungskosten können nicht erstattet werden. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass nicht berücksichtigte Bewerbungen nur gegen einen adressierten und ausreichend frankierten Rückumschlag zurückgesandt werden können.

Zur Durchführung des Bewerbungsverfahrens werden personenbezogene Daten gespeichert.