

Gruppeneinteilung für die Teilnahme an den Lehrveranstaltungen des Pflicht-Moduls „Kunst im Diskurs“

Gruppe A: Nachname Buchstabe A bis C

Gruppe B: Nachname Buchstabe D bis Ih

Gruppe C: Nachname Buchstabe In bis Rab

Gruppe D: Nachname Buchstabe Rap bis Z

1.1 Seminar von Herrn Prof. Martin Krenn: Einführung in die Kunstvermittlung (WiSe 2020/21)

Gruppen A+B

Donnerstag, 22.10.2020, 9:00 bis 10:30, wöchentlich zunächst per Videokonferenz **Gruppe A**

Donnerstag, 22.10.2020, 11:00 bis 12:30, wöchentlich zunächst per Videokonferenz **Gruppe B**

1.2 Seminar von Herrn Prof. Martin Krenn: Einführung in die Kunstvermittlung (SoSe 2021)

Gruppen C+D

Die Angaben zu dieser Lehrveranstaltung werden über das Vorlesungsverzeichnis des Sommersemesters 2021 bekannt gegeben.

2.1 Lehrveranstaltung von Frau Prof. Dr. Rahel Puffert „Sprechen und Schreiben über Kunst“ (WiSe 2020/21)

Gruppen A+B

Donnerstag, 29.10.2020, 09:45 bis 11:15 Uhr, 14-tägig, **Gruppe B**

Donnerstag, 22.10.2020, 09:45 bis 11:15 Uhr, 14-tägig, **Gruppe A**

2.2 Lehrveranstaltung von Frau Prof. Dr. Rahel Puffert „Sprechen und Schreiben über Kunst“ (SoSe 2021)

Gruppen C+D

Die Angaben zu dieser Lehrveranstaltung werden über das Vorlesungsverzeichnis des Sommersemesters 2021 bekannt gegeben.

3.1 Vorlesung von Verw.-Prof. Kunst im Diskurs, Herrn Ludwig Seyfarth : „Unsichtbarkeiten in der Kunst des 20. und 21. Jahrhunderts, Teil 1 (WiSe 2020/21)

Gruppen A,B,C,D

Donnerstag, 22.10.2020, 16:00 bis 17:30, wöchentlich per Videokonferenz

Alternativ kann auch die Vorlesung von Frau Pauline Doutreluingne: „Kanonen waren schon Arenen der Macht“ besucht werden

Donnerstag 22.10.2020, 10:00 bis 14:00, 14-tägig per Videokonferenz

3.2 Vorlesung von Verw.-Prof. Kunst im Diskurs, Herrn Ludwig Seyfarth : „Unsichtbarkeiten in der Kunst des 20. und 21. Jahrhunderts, Teil 2 (SoSe 2021)

Gruppen A,B,C,D

Die Angaben zu dieser Lehrveranstaltung werden über das Vorlesungsverzeichnis des Sommersemesters 2021 bekannt gegeben.