

CROSSING TALES

**BRAUNSCHWEIG
PROJECTS 24/25**

**29. Januar—
21. Februar
2025**

BRAUNSCHWEIG PROJECTS 24/25

Erfan Aboutalebi
Joe Cave
Sofia Duchovny
Tang Han
Bojana (S) Knežević
Joscha Steffens
Kai-Hendrik Windeler

Kuratiert von Curated by

Elisa Giuliano

Abschlusspräsentation der
Stipendiat*innen Final presentation of
the scholars

Künstlerförderung des Landes
Niedersachsen an der Hochschule für
Bildende Künste Braunschweig
Programme of the Federal State of
Lower Saxony for the support of
emerging artists at the Braunschweig
University of Art

ERÖFFNUNGSPROGRAMM OPENING PROGRAMME

Eröffnung Opening
28.1., 18 Uhr 6 pm, Montagehalle

Begrüßung Welcome
Prof. Dr. Ana Dimke, Präsidentin
President

Einführung Introduction
Elisa Giuliano, Kuratorische Stipendiatin
Curatorial scholar

BEGLEITPROGRAMM ACCOMPANYING PROGRAMME

Künstlergespräche/Performances/
Führungen/Screenings mit den
Künstler*innen und der Kuratorin
der Ausstellung Artist talks/Perfor-
mances/Guided tours/Screenings
with the artists and the curator of
the exhibition jeweils um 17 Uhr im
Foyer der Montagehalle each at 5 pm
in the foyer of the Montagehalle:

4.2. | 5.2. | 11.2. | 12.2. | 18.2. | 19.2. | 20.2.

Mehr Informationen:
More informations:
www.hbk-bs.de/veranstaltungen



Öffnungszeiten Opening hours
Mo–Fr 13–18 Uhr 1–6 pm
Am 30.1. (Studieninformationstag) ist
die Ausstellung von 10–18 Uhr geöffnet.
On January 30th (Student Open Day),
the exhibition will be open from
10 am–6 pm.

Ausstellungsort Exhibition venue
HBK Braunschweig, Montagehalle
Broitzemer Str. 221
38118 Braunschweig

veranstaltungen@hbk-bs.de
www.hbk-bs.de



**Niedersächsisches Ministerium
für Wissenschaft und Kultur**



Braunschweig University of Art
Hochschule für Bildende Künste Braunschweig