

Am Institut Performative Praxis, Kunst und Bildung der Hochschule für Bildende Künste Braunschweig ist im Arbeitsbereich Kunstdidaktik und Bildungswissenschaften zum nächstmöglichen Termin folgende Stelle befristet für drei Jahre zu besetzen:

**Wissenschaftliche\*r Mitarbeiter\*in (m/w/d)**

-Entgeltgruppe 13 TV-L-

mit 50 % der regelmäßigen wöchentlichen Arbeitszeit (zzt. 19,9 Stunden/Woche). Eine Verlängerung um drei Jahre ist unter Berücksichtigung der gesetzlichen Regelungen möglich. Dienort ist Braunschweig.

Die Bezahlung erfolgt je nach tatsächlicher Aufgabenübertragung und Erfüllung der persönlichen Voraussetzungen bis Entgeltgruppe 13 TV-L.

Die Hochschule für Bildende Künste Braunschweig/University of Art ist eine international orientierte, künstlerisch-wissenschaftliche Hochschule mit Promotions- und Habilitationsrecht. Mit etwa 1.000 Studierenden in den Studienbereichen Freie Kunst, Kunstpädagogik, Darstellendes Spiel, Design, Kunstwissenschaft und Medienwissenschaften gehört die HBK Braunschweig zu den großen Kunsthochschulen in Deutschland.

Der **Tätigkeitsbereich** der zu besetzenden Qualifikationsstelle umfasst insbesondere:

- Mitarbeit im Arbeitsbereich und in der Vernetzung sowohl innerhalb der Kunsthochschule wie im Aufbau von Kooperationen mit Schulen und Kulturpartner\*innen,
- eigene Forschung und Verfassen einer Studie zur wissenschaftlichen Weiterqualifikation,
- Durchführung von Lehrveranstaltungen in den vom Arbeitsbereich verantworteten Teilmodulen im Umfang von 2 LVS,
- die Betreuung von Studierenden und Tutorien, Abnahme von Qualifikationsarbeiten,
- Mitarbeit in der Erarbeitung von Drittmittel- und Forschungsanträgen,
- Aufgaben in der akademischen Selbstverwaltung.

Es wird die Möglichkeit zur Promotion geboten. Die Qualifizierung erfolgt in enger Kooperation mit der Professur für Kunstdidaktik und Bildungswissenschaften (Kunst Lehramt) (Prof. Dr. Christine Heil).

**Einstellungsvoraussetzungen:**

- einschlägiges, abgeschlossenes Hochschulstudium im Fach Kunst Lehramt (Master of Education oder 1. Staatsexamen),
- sowie nach Möglichkeit eigenständige Erfahrungen in der Kunst- oder Kulturvermittlung,
- Erfahrungen in der Lehre im Bereich schulischer und kultureller Bildung, z.B. Entwicklung kritischer Formate der Kunstvermittlung und der Lehrer\*innenbildung.

Erwünscht sind darüber hinaus:

- Fachkenntnisse im Bereich der qualitativen Forschungsmethoden und deren Auswertung mit der einschlägigen Auswertungssoftware (z.B. Atlas.ti, MaxQDA),
- Forschungsinteresse an der Praxisentwicklung und Theoriebildung in Vermittlungs- und Bildungskontexten.

Die Hochschule für Bildende Künste Braunschweig fördert Frauen im Rahmen der gesetzlichen Möglichkeiten und tritt für Geschlechtergerechtigkeit und personelle Vielfalt ein. Bewerbungen von Menschen mit Schwerbehinderung werden bei gleicher Eignung, Befähigung und fachlicher Leistung bevorzugt berücksichtigt. Ein Nachweis ist beizufügen.

Auskünfte erteilt Frau Prof. Dr. Christine Heil unter: [c.heil@hbk-bs.de](mailto:c.heil@hbk-bs.de)

Ihre Bewerbung (Motivationsschreiben, Lebenslauf, Zeugnisse und Exposé des Promotionsvorhabens) richten Sie bitte ausschließlich in digitaler Form (in einer zusammenhängenden Datei im PDF-Format), **bis zum 19.07.2024** ausschließlich per Mail an: **Bewerbung@hbk-bs.de**. Im Betreff geben Sie bitte „Stellenausschreibung Didaktik“ an. Bitte beachten Sie, dass Bewerbungen in anderen Dateiformaten oder Links zu weiteren Unterlagen nicht berücksichtigt werden. Bewerbungskosten können nicht erstattet werden.

Zum Zwecke der Personalauswahl werden auf der Grundlage von § 12 NDSG i.V.m. § 88 NBG personenbezogene Daten verarbeitet. Im Falle der Nichtauswahl werden die Bewerbungsunterlagen und sämtliche personenbezogenen Daten sechs Monate nach rechtskräftigem Abschluss des Auswahlverfahrens vernichtet bzw. gelöscht. Detaillierte Hinweise zum Datenschutz im Bewerbungsverfahren finden Sie hier: [www.hbk-bs.de/hochschule/stellenausschreibungen-1](http://www.hbk-bs.de/hochschule/stellenausschreibungen-1)